

ПЕРВОЕ ВЫСШЕЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ РОССИИ



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

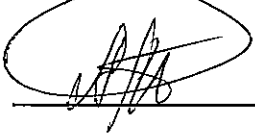


## ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

### «Психолого-педагогическое мастерство молодых специалистов»

Форма обучения: очная

Руководители программы:  проф. Н.И. Фаврилюк

Составитель программы:  к.псих.н. А.Л. Лебедева

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
2018

## **1. Общие положения.**

### **1.1. Цель подготовки по программе:**

Цель подготовки – обеспечение слушателей, в лице аспирантов, необходимым объемом знаний и практических навыков профессиональной подготовки в области голосо-речевого аппарата педагога как средства для воздействия на студенческую среду, а также повышения его культурного и нравственного уровня; повышение уровня психологической грамотности, овладение основами педагогической психологии.

Поскольку учебная ситуация является результатом взаимодействия образовательной среды, с одной стороны, и обучающегося - с другой, важную роль в управлении студенческим коллективом играет уровень коммуникативной культуры педагога, уровень его рефлексии и «чувство аудитории», знание основных психологических характеристик личности, умение создать и поддерживать психологическую безопасность в образовательной среде, а также владеть голосо-речевым аппаратом как средством воздействия на студенческую среду. Для каждого обучающегося образовательная среда может быть в большей или меньшей мере напряженной, что проявляется в разных уровнях сложности его психического состояния. В связи с этим, целесообразно применение педагогами, в случае необходимости, приемов саморегуляции функционального состояния студентов и их мотивации к учебной деятельности.

Кроме того, речь в высших учебных заведениях, в своем большинстве, не соответствует элементарным произносительным нормам русского языка. Это связано не только с чёткостью и грамотностью произношения, но и с неподготовленностью артикуляционной системы голосообразования, с неустойчивым гласным звуком, а также со многими речевыми погрешностями.

«Бэканье», «эканье», «мэканье», «аканье», «яканье», «тяканье», «дзяканье», ротоцизмы и сигматизмы заполнили не только теле-радио пространства, отрицательно влияющие на общественное сознание, но и аудитории высших учебных заведений России. Вышеперечисленные недостатки мешают говорящему чётко сформулировать и выразить свою мысль.

Курс «Психолого-педагогические технологии управления студенческой средой» в Горном университете поможет будущим педагогам на иннервативном, нейронном уровне устранить многие погрешности и раскрыть их творческий потенциал, а также развить способности к пониманию обучающихся и самого себя (рефлексии), выработке или коррекции индивидуального стиля педагогической деятельности.

### 1.2 Компетенции, подлежащие формированию по итогам обучения

Основные профессиональные компетенции, подлежащие формированию по итогам обучения представлены в таблице.

№ компетенции	Категория работника (Вид профессиональной деятельности)	Описание компетенции/ готовность к выполнению трудовых действий в разрезе видов профессиональной деятельности
1.	Аспиранты	Владение энергетической и генераторной системами голосообразования, грамотным речевым потоком, оснащённым смысловым арсеналом, направленным на сознание студенческой аудитории; готовность к применению основных способов саморегуляции функционального состояния студентов и их мотивации к учебной деятельности.

### 1.3. Требования к результатам освоения программы

С целью достижения указанных в таблице п. 1.2 профессиональных компетенций, обучающийся в ходе освоения программы повышения квалификации должен:

#### Освоить практический опыт:

- применения артикуляционной системы голосообразования для устойчивого гласного звука во время лекции, беседы и выступлении на научных конференциях;
- саморегуляции психических состояний педагога;
- оптимизации функционального состояния студентов.

### **Приобрести умения:**

- вести беседу на устойчивом гласном звуке при объеме и посыле звучания, чётко выражая ту или иную точку зрения;

- распознавать психические состояния обучающихся в напряженной образовательной среде;

### **Получить знания:**

- о мыслительных процессах в момент голосо-речевого потока;

- об овладении общением для воздействия на студенческую и научную аудиторию;

- о проблеме психологической напряженности и безопасности образовательной среды;

- об индивидуальном стиле деятельности педагога и его профессионально-важных качествах.

### **1.4. Объем программы и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов
Общий объем программы	<b>26</b>
Лекционные занятия	18
Практические занятия	8

### **1.5. Учебный план**

№ п/п	Наименование модулей	Всего часов	В том числе		Перечень компетенций, подлежащих формированию по итогам обучения разделам программы (согласно перечня пункта 1.2)
			Лекции	Практические занятия с указанием мест проведения	
1.	Модуль 1. Общие вопросы психолого-педагогической	6	-	6	1

	технологии управления студенческой средой				
2.	Модуль 2. Освоение механизмов развития навыков работы артикуляционной системы голосообразования	20	20	-	1

### 1.6. Форма итоговой аттестации по программе

Форма итоговой аттестации по программе – зачет.

### 1.7. Вид документов, подтверждающих повышение квалификации слушателями (Вид подтверждающего документа)

Слушателям после успешного окончания обучения выдаются документы установленного образца о повышении квалификации.

### 1.8. Кадровое обеспечение образовательного процесса по программе

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Образование (вуз, год окончания, специальность)	Должность, ученая степень, звание. Стаж работы в данной или аналогичной области, лет	Перечень основных научных и учебно-методических публикаций
<b>Руководитель программы</b>				
1	Гаврилюк Петр Иванович	Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии (ЛГИТМиК), актер драматического искусства и кино, 1988 год	Преподаватель по мастерству артиста и специфике работы актера в кино и на телевидении, к.иск.н., профессор, заслуженный деятель искусств, лауреат международного фестиваля искусств имени М. Булгакова, 30 лет	Автор более 100 научных работ
<b>Профессорско-преподавательский состав программы</b>				

2	Лебедева Анна Леонидовна	Санкт-Петербургский государственный университет, факультет психологии, 2005 год, «Общая психология, психология личности, история психологии»	Психолог, к.псих.н., 8 лет.	Автор более 15 научных работ
---	--------------------------	--	-----------------------------	------------------------------

## 1.9 Содержание обучения

### Содержание обучения программы

Наименование разделов профессионального модуля	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
<b>Модуль 1. Общие вопросы психолого - педагогической технологии управления студенческой средой</b>		
Тема 1. Психологические аспекты образовательной среды.	Понятие образовательной среды и образовательных технологий. Проблема психологической напряженности и безопасности образовательной среды. Основы психологии малых групп. Психические состояния обучающихся в напряженной образовательной среде	2
Тема 2. Психологические особенности возрастного развития личности в образовательном пространстве.	Психологические типологии обучающихся. Понятие и типы акцентуаций характера. Индивидуальный стиль деятельности педагога. Оценка выраженности синдрома «психологического выгорания» у преподавателей.	2
Тема 3. Психолого-педагогические условия управления учебной мотивацией.	Мотивация учебной деятельности и психолого-педагогические способы ее управления. Психологические особенности понимания учебного материала. Саморегуляция психических состояний педагога. Понятие педагогического творчества.	2
<b>Модуль 2. Освоение механизмов развития навыков работы артикуляционной системы голосообразования</b>		
Тема 4. Ознакомление аспиранта со своими	Актуальные вопросы чёткого и грамотного произношения, подготовленности	6

голосоречевыми недостатками и мыслительными процессами в момент голосоречевого потока	артикуляционной системы голосообразования с устойчивого гласного звука, а также работа с речевыми погрешностями. Знакомство слушателей с различными уровнями порождения речи и сопровождающими ее мыслительными процессами.	
Тема 5. Ознакомление аспиранта с элементами артикуляционной системы голосообразования.	Ознакомление со строением органов артикуляции, механизмами голосообразования. Рассмотрение вопросов патологии артикуляционного аппарата.	4
Тема 6. Практический тренинг для овладения энергетической системой во время голосоречевого потока	Освоение упражнений для устойчивого гласного звука во время лекции, беседы и выступления на научных конференциях. Овладение будущими преподавателями более сложных упражнений для тренировки и развития голоса с применением бега и прыжков через скакалку.	6
Тема 7. Овладение общением для воздействия на студенческую и научную аудитории.	Проблема формирования лекторского мастерства, знакомство со знаковыми системами передачи информации будущим преподавателем, которую следует учесть в практической деятельности (жесты, поза, осанка и др.)	4

### **1.10 Примерная тематика аттестационных тем по программе:**

1. Овладение энергетической и генераторной системами голосообразования.
2. Опыт владения артикуляционно-резонаторной системой и умение вести беседу на устойчивом гласном звуке при объеме и посыле звучания.
3. Опыт применения основных способов саморегуляции функционального состояния студентов.
4. Мотивации к учебной деятельности студентов в разных уровнях сложности их психического состояния.

### **1.11 Материально-технические условия реализации программы**

Для реализации программы будут использованы специализированные аудитории Центра дополнительного профессионального образования, оснащенные мультимедийным оборудованием (аудитория 1201).

### **1.12 Информационное обеспечение программы**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники:

1. Аверин В. А. Психология личности: Учебное пособие. 2-е изд. - СПб: Изд-во Михайлова В. А., 2001. 191 с
2. Асмолов А.Г. Психология личности. - М.: Изд-во МГУ, 1990. -334 с
3. Божович Л. И. Проблемы формирования личности. // Избранные психологические труды. - М. Воронеж: МПСИ, 1997.
4. Васильев, Ю.А. Голосоречевой тренинг: Учеб. пособие / Ю.А. Васильев; С.-Петерб. акад. театр. искусства. - СПб. : СПАТИ, 1996. - 189 с. : ил.
5. Дружинина Г. А., Чайка Г. Л. Пути формирования профессиональных качеств лектора. Лекционная пропаганда: вопросы теории, организации и методики. - К., 2006.
6. Иванова С. Ф. Специфика публичной речи. - М. , 2008, 72 с.

#### Дополнительные источники:

1. Василюк Ф. Е. Психология переживания. Анализ преодоления критических ситуаций. М.: Изд-во МГУ, 1984. - 200 с.
2. Никифоров Г. С. Концепция психологического обеспечения профессиональной деятельности // хрест. Психология работы с персоналом в трудах отечественных специалистов/ под ред. Л. В. Винокурова. - СПб.: Питер, 2001.-С. 12-19.
3. Ножин Е.А. Основы советского ораторского искусства. М.: Знание, 1981. 352 с.
4. Сөпер П. Основы искусства речи. - М. , 2002, 315 с.



### Интернет-ресурсы:

1. <https://vseorechi.ru/ritorika/orator/velikie-oratory.html>
2. <http://ipras.ru>
3. <http://www.psy.msu.ru>
4. <http://www.sobchik.ru>
5. <http://www.trainings.ru>

### **1.13 Электронная версия учебно-методического комплекта программы**

Содержание электронной версии учебно-методического комплекта программы:

- программа повышения квалификации, в электронном формате;
- демонстрационная презентация, отражающая структуру и содержание лекционного материала, в электронном формате;
- раздаточный материал, используемый в процессе проведения лекций, лабораторных и практических работ, в электронном формате;
- перечень примерных тематик аттестационных работ по программе, в электронном формате;
- методические рекомендации для слушателей по выполнению лабораторных и практических работ.