

## Отчет о 5-м заседании гуманитарно-профессионального клуба

27 апреля состоялось 5-е заседание гуманитарно-профессионального клуба «И.С. Тургенев и Горный институт». Согласно Указу Президента Российской Федерации № 114 от 05.04.2014 г. в России в 2018 г. будут проходить мероприятия, посвященные празднованию 200-летия со дня рождения И.С. Тургенева. Состоявшееся мероприятие явилось первым шагом по подготовке к юбилею писателя.

С сообщением на тему «И.С. Тургенев и студенты Горного института» выступил Ю.Д. Коршунов, член Союза писателей Санкт-Петербурга и Ленинградской области, руководитель Орловского землячества в Санкт-Петербурге. Известное письмо студентов Петербургского университета и Горного института, отправленное Тургеневу за три дня до его отъезда из Петербурга, стало отправной точкой в разговоре о писателе, влиянии его произведений на умы и сердца людей, на уклад общественной жизни второй половины XIX в.

Презентация книги Ю. Коршунова и Н. Дмитриевой «Знаменитые орловчане в Петербурге» и документальный фильм «Призраки Тургеневского Петербурга», вышедшие при поддержке Горного университета, стали продолжением беседы.

Заседание завершилось исполнением романсов на стихи И. Тургенева. И. Бунина, А. Апухтина и С. Северянина.

К мероприятию была подготовлена выставка книг, посвященная творчеству И.С. Тургенева и другим знаменитым орловчанам.

Гость Клуба Е.Н. Демкин, член Союза писателей России, председатель Бунинского общества Петербурга, передал библиотеке свои произведения: «Бунину – благодарные потомки. Альбом литературно-исторический», «Петербург в жизни Бунина», «Простые истории. Рассказы». Ю.Д. Коршунов подарил книгу «Знаменитые орловчане».

На заседании присутствовали: студенты группы ПГС-16, преподаватели кафедры истории проф., доктор ист. наук В.А. Афанасьев и канд. ист. наук С.И. Подольский.

Надеемся, что разговор об одном из лучших прозаиков XIX в., признанном классике мировой литературы, пробудит интерес к чтению произведений И.С. Тургенева и размышлению над вопросами, которые автор раскрывал в своих книгах. Они не устарели до сих пор.



