

ПЕРВОЕ ВЫСШЕЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ РОССИИ



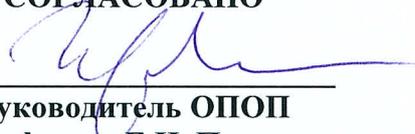
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО


Руководитель ОПОП
Профессор Е.И. Пряхин

«16» февраля 2018 г.


Проректор по образовательной деятельности
Профессор А.П. Господариков

«16» февраля 2018 г.

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ
ПРАКТИК**

Уровень высшего образования:	Бакалавриат
Направление подготовки:	29.03.04 Технология художественной обработки материалов
Профиль программы:	Технология художественной обработки материалов
Программа:	академический бакалавриат
Форма обучения:	Очная
Составитель:	Д.т.н., проф.Е.И.Пряхин
Год приёма:	2015, 2016, 2017, 2018

Санкт-Петербург
2018

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
« УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА - ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ
ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ
ЧИСЛЕ ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ»

Уровень высшего образования: бакалавриат.

Специальность: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Специализация: Технология художественной обработки материалов

Присваиваемая квалификация: бакалавр по направлению «Технология художественной обработки материалов».

Рабочая программа дисциплины составлена:

- в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» (уровень бакалавриата), утв. приказом Минобрнауки России № 1086 от 1 октября 2015г.;

- на основании учебного плана направления «29.03.04 Технология художественной обработки материалов».

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к Блоку 2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «29.03.04 Технология художественной обработки материалов (уровень бакалавриата)» и изучается в конце 2 семестра

Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Способность использовать в профессиональной деятельности знания о подходах и методах получения результатов в теоретических и экспериментальных исследованиях (ОПК-2).

Способность использовать художественные приемы композиции, цвето-и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта (ОПК-6).

Профессиональные компетенции (ПК):

Способность к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов (ПК-11).

Способен подобрать оптимальные материалы, эффективные технологии, оборудование и оснастку для осуществления производства (ПК-13).

Объем дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единицы, 208 часов.

Виды занятий:

Учебным планом предусмотрена: самостоятельная работа.

Вид промежуточной аттестации - зачет.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
« ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА - ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ПЕРВАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»

Уровень высшего образования: бакалавриат.

Специальность: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Специализация: Технология художественной обработки материалов

Присваиваемая квалификация: бакалавр по направлению «Технология художественной обработки материалов».

Рабочая программа дисциплины составлена:

- в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» (уровень бакалавриата), утв. приказом Минобрнауки России № 1086 от 1 октября 2015г.;

- на основании учебного плана направления «29.03.04 Технология художественной обработки материалов».

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к Блоку 2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «29.03.04 Технология художественной обработки материалов (уровень бакалавриата)» и изучается в конце 4 семестра

Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

Способностью изучать новые методы исследований, изменять научный и производственный профиль своей профессиональной деятельности (ОК-8).

Профессиональные компетенции (ПК):

Способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью (ПК-1).

Способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий (ПК-2).

Способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта (ПК-12).

Готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий (ПК-13).

Объем дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа.

Виды занятий:

Учебным планом предусмотрена: самостоятельная работа.

Вид промежуточной аттестации - зачет.

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
« ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА - ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРАКТИКА - ВТОРАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»

Уровень высшего образования: бакалавриат.

Специальность: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Специализация: Технология художественной обработки материалов

Присваиваемая квалификация: бакалавр по направлению «Технология художественной обработки материалов».

Рабочая программа дисциплины составлена:

- в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» (уровень бакалавриата), утв. приказом Минобрнауки России № 1086 от 1 октября 2015г.;

- на основании учебного плана направления «29.03.04 Технология художественной обработки материалов».

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к Блоку 2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «29.03.04 Технология художественной обработки материалов (уровень бакалавриата)» и изучается в конце 6 семестра.

Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Способность использовать художественные приемы композиции, цвето-и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта ОПК-6

Способность использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия ОПК-9

Профессиональные компетенции (ПК):

Готовность использовать методы моделирования при прогнозировании и оптимизации технологических процессов и свойств материалов, стандартизации и сертификации материалов и процессов (ПК-3).

Способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий (ПК-4).

Готовность выполнять комплексные исследования и испытания при изучении материалов и изделий, включая стандартные и сертификационные, процессов их производства, обработки и модификации (ПК-5).

Способность использовать на практике современные представления о влиянии микро- и нано-структуры на свойства материалов, их взаимодействии с окружающей средой, полями, частицами и излучениями (ПК-6).

Способность выбирать и применять соответствующие методы моделирования физических, химических и технологических процессов (ПК-7).

Готовность исполнять основные требования делопроизводства применительно к записям и протоколам; оформлять проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с нормативными документами (ПК-8).

Способностью к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа (ПК-10).

Объем дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 ак. часа.

Виды занятий:

Учебным планом предусмотрена: самостоятельная работа.

Вид промежуточной аттестации - зачет.

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
« ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА - НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА - НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
РАБОТА»**

Уровень высшего образования: бакалавриат.

Специальность: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Специализация: Технология художественной обработки материалов

Присваиваемая квалификация: бакалавр по направлению «Технология художественной обработки материалов».

Рабочая программа дисциплины составлена:

- в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» (уровень бакалавриата), утв. приказом Минобрнауки России № 1086 от 1 октября 2015г.;

- на основании учебного плана направления «29.03.04 Технология художественной обработки материалов».

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к Блоку 2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «29.03.04 Технология художественной обработки материалов (уровень бакалавриата)» и изучается в конце 8 семестра.

Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции (ПК):

Способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта (ПК-12).

Готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий (ПК-13).

Объем дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Виды занятий:

Учебным планом предусмотрены: лекции, практические занятия и самостоятельная работа.

Вид промежуточной аттестации - зачет.

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
« ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА - ПРЕДИПЛОМНАЯ
ПРАКТИКА»**

Уровень высшего образования: бакалавриат.

Специальность: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Специализация: Технология художественной обработки материалов

Присваиваемая квалификация: бакалавр по направлению «Технология художественной обработки материалов».

Рабочая программа дисциплины составлена:

- в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» (уровень бакалавриата), утв. приказом Минобрнауки России № 1086 от 1 октября 2015г.;

-на основании учебного плана направления «29.03.04 Технология художественной обработки материалов».

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к Блоку 2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «29.03.04 Технология художественной обработки материалов (уровень бакалавриата)» и изучается в конце 8 семестра.

Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК):

Стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения (ОК-1).

Пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-2).

Культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-3).

Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

Готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-5).

Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантностью к другой культуре (ОК-6).

Готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям Российской Федерации в целом и к национальным особенностям отдельных народов в частности, быть патриотом своей страны (ОК-7).

знанием основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-8).

Способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-9).

Способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полной социальной и профессиональной деятельности (ОК-10).

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1).

Способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач (ОПК-2).

Способностью решать научные и экспериментальные проблемы в ходе профессиональной деятельности (ОПК-3).

Готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии (ОПК-4).

Готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции (ОПК-5).

Способностью использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта (ОПК-6).

Способностью к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов (ОПК-7).

Готовность отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности (ОПК-8).

Способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия (ОПК-9).

Способностью проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику (ОПК-10).

Способностью демонстрировать навыки работы в научном коллективе, способность генерировать новые идеи профессиональной деятельности (ОПК-11).

Профессиональные компетенции (ОПК):

Способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью (ПК-1).

Способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий (ПК-2).

Способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции (ПК-3).

Способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий (ПК-4).

Готовностью к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции (ПК-5).

Способностью к освоению установок и методик для проведения контроля продукции (ПК-6).

Способностью к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектированию художественных или промышленных объектов (ПК-7).

Способностью к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью (ПК-8).

Готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов (ПК-9).

Способностью к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа (ПК-10).

Способностью к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов (ПК-11).

Способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта (ПК-12).

Готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий (ПК-13).

Объем дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 ак. часа.

Виды занятий:

Учебным планом предусмотрена: самостоятельная работа.
Вид промежуточной аттестации - зачет.