

Перечень основных читаемых дисциплин

- Материаловедение
- Машиностроительные материалы
- Методология выбора материалов и технологий в машиностроении
- Наноматериалы и нанотехнологии
- Технология художественного литья
- Технология соединения материалов
- Основы технологичности деталей в материаловедении
- Основы автоматизации технологической подготовки производства
- Основы научных исследований
- ТКМ (Технологические процессы в машиностроении)
- Введение в специальность
- Теория строения материалов
- Защита интеллектуальной собственности и патентоведение
- Технология конструкционных материалов
- Теория, технология термической и химико-термической обработки
- Технология получения изделий в машиностроении
- Технология материалов и покрытий
- Кристаллография и дефекты кристаллического строения
- Материаловедение и ТКМ
- Неметаллические материалы
- Специальные технологии по видам материалов
- Основы технологии реставрации художественных изделий
- Дефекты и контроль качества художественных изделий
- Технологические основы производства композиционных материалов
- Технологические основы производства порошковых материалов
- Методы исследования материалов и процессов
- Методы структурного анализа и контроля качества деталей
- Основы лазерной обработки
- Взаимодействие лазерного излучения с веществом

- Нанотехнологии в машиностроении
- История и тенденция развития материаловедения
- Технология конструкционных материалов
- Коррозия и коррозионностойкие покрытия
- Коррозия и методы защиты изделий
- Технология декоративных покрытий
- Механические и физические свойства материалов
- Технология механической обработки художественных изделий
- Оборудование и автоматизация процессов тепловой обработки

материалов

- Высокопрочные материалы
- Инструментальные материалы
- Металлы и сплавы художественных изделий
- Основы ювелирного дела
- Дизайн
- Компьютерное моделирование художественных изделий
- Основы технологий художественной обработки материалов по видам

материалов

- Материалы и изделия художественных промыслов
- Художественное материаловедение по видам материалов
- Композиция
- Рисунок
- Живопись
- Мастерство
- Скульптура
- Технический рисунок
- Цветодидактика в ДПИ и изобразительном искусстве
- Технология художественного литья
- Физико-химические основы литографии
- Основы электрохимии

- Проектирование технологических процессов формирования и обработки наноматериалов и покрытий
- Малоотходные технологии получения заготовок
- Моделирование и оптимизация свойств материалов и тех.процессов
- История искусств
- Металлические (керамические) произведения декоративно-прикладного искусства
- Промышленный дизайн