

### Сведения об официальном оппоненте

|  |   |
|--|---|
| Фамилия, имя, отчество   | Черных Михаил Михайлович  |
| Ученая степень   | Доктор технических наук   |
| Научная специальность, по которой оппонентом защищена диссертация  | 05.02.08 – Технология машиностроения,<br>05.03.05 – Процессы и машины обработки давлением   |
| Ученое звание  | профессор   |
| Полное наименование организации  | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»  |
| Адрес, телефон, электронная почта  | 426069, Удмуртская Республика, г. Ижевск,<br>ул. Студенческая, дом 7,<br><a href="https://istu.ru">https://istu.ru</a> , <a href="mailto:info@istu.ru">info@istu.ru</a>   |
| Должность, структурное подразделение   | профессор, кафедра «Технология промышленной и художественной обработки материалов»  |
| Основные публикации официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не менее 5 с указанием даты и номера пункта Перечня ВАК* или международной базы данных с учётом соответствия публикации научной специальности диссертации соискателя ученой степени) | <p>1. Черных М.М. Художественное стекло. Плоское моллирование декоративных ваз / Черных М.М., Загоруйко А.А. // Дизайн. Материалы. Технология. - 2023.- № 1(69). - С.96- 101. DOI: 10.46418/1990- 8997_2023_1(69)_96_101 (ВАК №1024 ред. 29.03.2023)</p> <p>2. Черных М.М. Эстетика стеклоизделий, получаемых моллированием на пуансоне/ М.М. Черных, А.А. Загоруйко // Дизайн. Материалы. Технология. - 2023.- № 1(69). - С.68-73. DOI: 10.46418/1990- 8997_2023_1(69)_68_73 (ВАК №1024 ред. 29.03.2023)</p> <p>3. Черных М.М. Исследование формообразования плоских стеклоизделий, спекаемых из крошки / М.М. Черных, А.И. Есенева, А.А. Загоруйко // Дизайн. Материалы. Технология. 2023. - № 4(72). - С. 105- 109. DOI: 10.46418/1990- 8997_2023_4(72)_105_109 (ВАК №1072 ред. 19.12.2023)</p> <p>4. Черных М.М. Художественное стекло. Спекание и формовка декоративных тарелок из крошки / М.М. Черных, А.И. Есенева, А.А. Загоруйко, П.А. Останина, Е.В. Федяева // Дизайн. Материалы.</p> |

Технология. 2024. - № 3(75). - С. 195-200.  
DOI: 10.46418/1990- 8997\_2024\_3(75)\_195\_200 (ВАК №1107 ред. 10.06.2024)

5. Черных М.М. Эстетические свойства циркониевого покрытия / М.М. Черных, Е.А. Милютина, П.А. Останина, К.В. Федяева // Дизайн. Материалы. Технология. 2024. - № 3(75). - С. 201-206. DOI: 10.46418/1990 - 8997\_2024\_3(75)\_201\_206) (ВАК №1107 ред. 10.06.2024)

6. Черных М.М. Перспективы использования литых стеклокристаллических материалов в ландшафтном дизайне и благоустройстве / Черных М.М., Игнатова А.М. // Природоподобные технологии строительных композитов для защиты среды обитания человека: II Международных онлайн – конгресс, посвященных 30-летию кафедры Строительного материала, изделий и конструкций, Белгород, 2019, с. 15-19

7. Черных М.М. Формование изделий из стекла моллированием с использованием полусферической оснастки / М.М. Черных, А.А. Загоруйко, В.С. Самарина // Вестник Сибирского университета потребительской кооперации. - 2020.- N 4(34).- С. 65-68.

8. Черных М.М. Выбор материала для экрана интерактивного учебного прибора в области колористики/ Черных М.М., Башенина Е.М., Загоруйко А.А.// Дизайн. Материалы. Технология. - 2021.- № 3(63). - С.87-91. DOI: 10.46418/1990-8997\_2021\_4(64)\_65\_69