

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
Санкт-Петербургский горный университет**

**Кафедра социологии и психологии**

# **ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И АНДРАГОГИКИ**

*Методические указания к практическим занятиям  
для студентов магистратуры направления 08.04.01*

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
2020**

УДК 378 (073)

**ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И АНДРАГОГИКИ:** Методические указания к практическим занятиям для студентов магистратуры направления 08.04.01 / Санкт-Петербургский горный университет. Сост. *В.В. Шарок*. СПб, 2020. 28 с.

Предлагаемые методические материалы разработаны в соответствии с требованиями ФГОС 3++ для высших учебных заведений по дисциплине «Основы педагогики и андрагогики».

В методических материалах представлены планы практических занятий, методические рекомендации и библиографический список.

Предназначены для студентов магистратуры направления 08.04.01 «Проектирование, строительство и реконструкция зданий и сооружений промышленного и гражданского назначения».

Научный редактор доц. *Н.А. Вахнин*

Рецензент канд. психол. наук, доц. Л.Г. Татьяна (Университет при МПА ЕврАзЭС)

## **ВВЕДЕНИЕ**

Цель дисциплины – формирование целостного представления о педагогике и андрагогике: о закономерностях и механизмах непрерывного личностного и профессионального развития человека, о сущностях и закономерностях формирования его индивидуальности.

Основные задачи дисциплины:

- изучение широкого круга проблем, связанных с преподаванием в высшей школе и обучением взрослых;
- овладение методами обучения и самовоспитания;
- формирование представлений об основных понятиях андрагогики;
- приобретение навыков использования доступных методов педагогики и андрагогики для решения профессиональных задач;
- овладение навыками составления психологической характеристики личности и группы;
- формирование способностей для анализа ситуаций межличностного общения;
- формирование мотивации к самостоятельному повышению уровня профессиональных навыков в области управления конфликтными ситуациями.

Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от эффективной самостоятельной работы магистранта, а также от его активной и систематической работы на практических занятиях.

## **1. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1 МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**

**План:**

1. Обсуждение методов исследования в психологии.
2. Виды проективных методик.
3. Работа с рисуночной методикой «Человек под дождем».
4. Анализ результатов методики.

**Методические рекомендации.** Существуют различные классификации методов исследования в психологии, в основе которых лежат разные критерии. Можно выделить организационные методы, к которым относятся сравнительный, лонгитюдный и комплексный методы; эмпирические методы, включающие в себя наблюдение, эксперимент, психодиагностические, праксиметрические и биографические методы; методы обработки данных (количественный и качественный анализы); интерпретационные методы (генетический и структурный).

Одним из психодиагностических методов исследования являются проективные методики. При использовании этих методик предполагается, что свойства личности проявляются (проецируются) в продуктах деятельности испытуемых, в их ответах или описаниях тестовых картин. Проективные методики основаны на использовании неопределенных слабоструктурированных стимулов, которые испытуемый должен конструировать, развивать, дополнять, интерпретировать. Все ответы испытуемого при этом считаются правильными. Многие психологи считают проективные методики недостаточно корректными психологическими средствами, не отвечающими требованиям валидности, надежности и т.п., предъявляемым к психологическим тестам. Однако метод имеет широкое распространение, поскольку он обращен на выявление того, что испытуемый не осознает и в силу этого сообщить о себе не может. Кроме того, неосознаваемые характеристики в меньшей степени поддаются искажению, чем доступные контролю сознания.

## **2. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2 ИНТЕЛЛЕКТ И КРЕАТИВНОСТЬ**

#### **План:**

1. Обсуждение различных подходов к пониманию интеллекта.
2. Понятие креативности.
3. Работа с тестом «Домино».
4. Обработка и анализ результатов теста.

**Методические рекомендации.** В психологии не существует единого понимания сущности интеллекта, но можно выделить наиболее емкое определение. Интеллект – это способность к осуществлению процесса познания и к эффективному решению проблем, в частности при овладении новым кругом жизненных задач.

Интеллект в широком смысле слова – вся познавательная деятельность человека, в узком – процесс мышления, неразрывно связанный с речью как способом общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей.

Существует несколько теорий интеллекта, авторами основных из них являются: Ч. Спирмен, Л. Терстоун, Д. Векслер, Р.Б. Кеттелл, Дж.П. Гилфорд и М.А. Холодная.

Теория Ч. Спирмена, или теория генерального фактора, заключается в том, что в интеллекте существуют два основных фактора: общий и специфический. Общий фактор (G-фактор) – общая способность, определяющая собой успех выполнения любого интеллектуального задания. Специфический фактор (S-фактор) – фактор, специфический для каждой конкретной познавательной функции.

В многофакторной модели интеллекта Л. Терстоуна отвергалась идея существования G-фактора. Л. Терстоун предложил теорию «первичных умственных способностей», в которую включались следующие способности или факторы: «S» – «пространственный» фактор (способность оперировать в уме пространственными отношениями); «P» – «восприятие» (способность детализировать зрительные образы); «N» – «вычислительный» (способность выполнять основные арифметические действия); «V» – «вербальный» (способность раскрывать значения слов); «F» – «беглость речи» (способность быстро подбирать нужное слово); «M» – «память» (способность запоминать и воспроизводить информацию); «R» – «логическое рассуждение» (способность выявлять закономерности). Л. Терстоун утверждал, что интеллект нельзя определить одним показателем, но можно лишь через построение определенного профиля оценок по указанным факторам.

Иерархическая модель интеллекта Д. Векслера включает в себя три уровня: уровень общего интеллекта; уровень «групповых» факторов (невербального интеллекта и вербального интеллекта);

уровень специфических факторов, соответствующих отдельным суб-тестам. С точки зрения Д. Векслера интеллект – это способность индивида к целесообразному поведению, рациональному мышлению и эффективному взаимодействию с окружающим миром.

Р.Б. Кеттелл выдвинул теорию кристаллического (связанного) и флюидного (текучего) интеллекта. Фактор связанного интеллекта определяется совокупностью знаний и интеллектуальных навыков личности, приобретаемых в ходе социализации с раннего детства до конца жизни. Он является мерой овладения культурой того общества, к которому принадлежит человек. Фактор «текучего» интеллекта характеризует биологические (врожденные) возможности индивида, в том числе особенности его нервной системы. Он независим от степени приобщенности индивида к культуре, а его основная функция – быстрая и точная обработка текущей информации.

Кубическая модель интеллекта Дж.П. Гилфорда включает в себя 120 узкоспециализированных и независимых друг от друга познавательных способностей. Дж.П. Гилфорд полагал, что эти способности зависят от трех основных параметров интеллектуальной деятельности: содержания (4 типа содержания), характера интеллектуальных операций (5 типов операций) и ее целей или результатов (6 видов). Содержание – это основные типы информации, с которыми работает интеллект. Содержание может быть образное, символическое, семантическое и поведенческое. Интеллектуальные операции – это то, что умеет человек. К ним относятся познание, память, конвергентное продуцирование, дивергентное продуцирование, оценивание. Результат – это форма, в которой информация обрабатывается человеком. Результат может быть представлен в форме единиц, классов, отношений, систем, трансформаций или импликаций.

М.А. Холодная определяет интеллект как форму организации ментального (умственного) опыта субъекта. Содержание понятия «ментальный опыт» в основном соответствует содержанию понятия «кристаллический интеллект» по Р.Б. Кеттеллу. Она выделяет следующие свойства интеллекта:

– уровневые свойства, характеризующие достигнутый уровень развития отдельных познавательных функций и лежащие в основе психических процессов (сенсорное различие, долговременная

память, объем и распределение внимания, осведомленность в определенной содержательной сфере и т. д.);

– комбинаторные свойства, характеризующиеся способностью к выявлению и формированию разного рода связей и отношений. В широком смысле слова – способность комбинировать в различных сочетаниях (пространственно-временных, причинно-следственных, категориально-содержательных) компоненты опыта;

– процессуальные свойства, характеризующие операциональный состав, приемы и отражение интеллектуальной деятельности вплоть до уровня элементарных информационных процессов;

– регуляторные свойства, характеризующие обеспечиваемые интеллектом эффекты координации, управления и контроля психической активности.

В структуру интеллекта М.А. Холодная включает подструктуры когнитивного опыта, метакогнитивного опыта и группу интеллектуальных способностей, к которым относятся конвергентная способность, креативность, обучаемость и познавательные стили.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3 ТЕХНИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ. ТЕСТ БЕННЕТА**

#### **План:**

1. Виды мышления.
2. Работа с тестом Беннета.
3. Анализ результатов теста.

**Методические рекомендации.** Мышление – высший психический процесс опосредованного и обобщенного отражения связей и отношений между объектами и явлениями

К мыслительным операциям относятся: сравнение, анализ, синтез, обобщение, конкретизация.

Различают следующие виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое. Наглядно-действенное мышление характеризуется тем, что решение задачи осуществляется с помощью реального физического преобразования ситуации, опробования свойств объектов. Наглядно-образное мышление связано с представлением ситуаций и их изменений. Словесно-логическое мышление характеризуется использованием понятий.

Существуют различные классификации видов мышления, например, с точки зрения Дж.П. Гилфорда мышление можно разделить на конвергентное и дивергентное. Конвергентное мышление – стратегия решения задач с использованием известного алгоритма, приводящего к ожидаемым правильным результатам. Дивергентное мышление – творческое мышление, результатом которого является получение принципиально новой информации или отыскание ранее неизвестных решений проблемы.

Техническое мышление - способность использовать весь комплекс политехнических знаний для осознания сущности технических систем и быстрой ориентации во всех технических вопросах. Развитое техническое мышление позволяет быстро понять принцип работы неизвестных ранее машин и отдельных ее узлов и механизмов, ориентироваться в общей схеме и во взаимодействии частей конструкции. Техническое мышление позволяет воспринимать любую машину как синтез функциональных узлов, определять ее назначение и находить причины неполадок в работе.

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №4 СОВЛАДАЮЩЕЕ ПОВЕДЕНИЕ**

### **План:**

1. Виды копинг-стратегий.
2. Диагностика способов совладающего поведения (методика Р. Лазаруса).

**Методические рекомендации.** Копинг-стратегии – это собирательное понятие, которое объединяет разносторонние стратегии, направленные на то, чтобы справиться со стрессом. Для этого человек зачастую использует поведенческие, психологические, познавательные и эмоциональные стратегии. Сам термин «копинг-стратегии» происходит от английского слова coping, что означает «совладание». Даже не зная, что это такое, каждый человек использует данное понятие на себе, например, когда справляется с несчастьем, привыкает к мысли о болезни или расставании и т.д.

В психологии выделяют 8 групп копинг-стратегий: конфронтация, самоконтроль, поиск социальной поддержки, уход – избега-

ние, плановое разрешение проблем, позитивная переоценка, принятие ответственности, дистанцирование.

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №5 ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ**

### **План:**

1. Понятие эмоционально выгорания.
2. Факторы эмоционального выгорания.
3. Работа с методикой диагностики уровня эмоционального выгорания.
4. Анализ результатов методики.

**Методические рекомендации.** Синдром эмоционального выгорания («эмоциональное сгорание») – специфический вид профессиональной деформации лиц, вынужденных во время выполнения своих обязанностей тесно общаться с людьми. Термин «burnout» («эмоциональное выгорание») был предложен американским психиатром Г. Фрейденбергом в 1974 г. Иногда его переводят на русский язык как: «эмоциональное сгорание» или «профессиональное выгорание».

Синдром эмоционального выгорания проявляется в:

а) чувстве безразличия, эмоционального истощения, изнеможения (человек не может отдаваться работе так, как это было прежде);

б) дегуманизации (развитие негативного отношения к своим коллегам и клиентам);

в) негативном самовосприятии в профессиональном плане – недостаток чувства профессионального мастерства.

Выделяют три основных фактора, играющие существенную роль в синдроме эмоционального выгорания – личностный, ролевой и организационный.

**Личностный фактор.** Проведенные исследования показали, что такие переменные, как возраст, семейное положение, стаж данной работы, никак не влияют на эмоциональное выгорание. Но у женщин в большей степени развивается эмоциональное истощение, чем у мужчин, у них отсутствует связь мотивации (удовлетворенность оплатой труда) и развития синдрома при

наличия связи со значимостью работы как мотивом деятельности, удовлетворенностью профессиональным ростом. Испытывающие недостаток автономности («сверхконтролируемые личности») более подвержены «выгоранию».

Г. Фрейденберг описывает «сгорающих» как сочувствующих, гуманных, мягких, увлекающихся, идеалистов, ориентированных на людей, и – одновременно – неустойчивых, интровертированных, одержимых навязчивыми идеями (фанатичные), «пламенных» и легко солидаризирующихся. Е. Махер пополняет этот список «авторитаризмом» (Авторитарным стилем руководства) и низким уровнем эмпатии. В. Бойко указывает следующие личностные факторы, способствующие развитию синдрома эмоционального выгорания: склонность к эмоциональной холодности, склонность к интенсивному переживанию негативных обстоятельств профессиональной деятельности, слабая мотивация эмоциональной отдачи в профессиональной деятельности.

Ролевой фактор. Установлена связь между ролевой конфликтностью, ролевой неопределенностью и эмоциональным выгоранием. Работа в ситуации распределенной ответственности ограничивает развитие синдрома эмоционального сгорания, а при нечеткой или неравномерно распределенной ответственности за свои профессиональные действия этот фактор резко возрастает даже при существенно низкой рабочей нагрузке. Способствуют развитию эмоционального выгорания те профессиональные ситуации, при которых совместные усилия не согласованы, нет интеграции действий, имеется конкуренция, в то время как успешный результат зависит от слаженных действий.

Организационный фактор. Развитие синдрома эмоционального выгорания связано с наличием напряженной психоэмоциональной деятельности: интенсивное общение, подкрепление его эмоциями, интенсивное восприятие, переработка и интерпретация получаемой информации и принятие решений. Другой фактор развития эмоционального выгорания – дестабилизирующая организация деятельности и неблагоприятная психологическая атмосфера. Это нечеткая организация и планирование труда, недостаточность необходимых средств, наличие

бюрократических моментов, многочасовая работа, имеющая трудноизмеримое содержание, наличие конфликтов как в системе «руководитель – подчиненный», так и между коллегами.

Выделяют еще один фактор, обуславливающий синдром эмоционального выгорания – наличие психологически трудного контингента, с которым приходится иметь дело профессионалу в сфере общения (тяжелые больные, конфликтные покупатели, «трудные» подростки и т.д.).

### **3. ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6 ЛИЧНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ. ОПРОСНИК КЕТТЕЛЛА**

##### **План:**

1. Работа с 16-факторным личностным опросником Р.Б. Кеттелла (форма С).
2. Анализ результатов опросника.

**Методические рекомендации.** Опросник Р.Б. Кэттелла является одним из наиболее распространенных анкетных методов оценки индивидуально-психологических особенностей личности как за рубежом, так и у нас в стране. Он разработан под руководством Р.Б. Кэттелла и предназначен для написания широкой сферы индивидуально-личностных отношений. Отличительной чертой данного опросника является его ориентация на выявление относительно независимых 16 факторов (шкал, первичных черт) личности. Данное их качество было выявлено с помощью факторного анализа из наибольшего числа поверхностных черт личности, выделенных первоначально Р.Б. Кэттеллом. Каждый фактор образует несколько поверхностных черт, объединенных вокруг одной центральной черты.

Существует 4 формы опросника: А и В (187 вопросов) и С и Д (105 вопросов). В России чаще всего используют формы А и С. Наибольшее распространение опросник получил в медицинской психологии при диагностике профессионально важных качеств, в спорте и научных исследованиях.

Также были разработаны 14-факторный подростковый, 12-факторный детский и 13-факторный сокращенный взрослый варианты личностного опросника. Для их интерпретации используются специальные, упрощенные и сокращенные алгоритмы подсчета. Опросник Р.Б. Кэттелла включает в себя все виды испытаний - и оценку, и решение теста, и отношение к какому-либо явлению.

При интерпретации полученных результатов целесообразно использовать не только выраженность отдельных факторов, но и их сочетаний, образующих симптомокомплексы коммуникативных, интеллектуальных, эмоциональных и регуляторных личностных свойств. При этом следует учитывать не только полюсные значения факторов, но и средние, которые довольно часто встречаются в практике работы психолога.

Группу коммуникативных свойств образуют следующие факторы:

- А – общительность
- Н – смелость
- Е – доминантность
- L – подозрительность
- N – дипломатичность
- Q2 – самостоятельность.

В группу интеллектуальных свойств входят следующие факторы:

- В – интеллектуальность
- М – мечтательность
- N – дипломатичность
- Q1 – восприимчивость к новому.

В группе эмоциональных свойств объединяются следующие факторы:

- С – эмоциональная устойчивость
- F – беспечность
- Н – смелость в социальных контактах
- I – эмоциональная чувствительность
- О – тревожность
- Q4 – напряженность

В группу регуляторных свойств личности входят следующие факторы:

- Q3 – самодисциплина
- G – моральная нормативность

Краткое описание шкал:

- Фактор А+ — Открытость

Готовый к новым знакомствам, приветливый, уживчивый, внимательный к людям, естественный в обращении, легко сокращающий дистанцию.

- Фактор А- — Замкнутость

Замкнутый, скептический, негибкий в отношениях с людьми, склонный к уединению, сконцентрированный на собственных мыслях и чувствах, дистантный (официальный).

- Фактор В+ — Развитое мышление

Сообразительный, умеет анализировать ситуации, способен к осмысленным заключениям, интеллектуальный, культурный.

- Фактор В- — Ограниченное мышление

Трудности в обучении, в умении анализировать и обобщать материалы, легко сдаётся, столкнувшись с трудностями.

- Фактор С+ — Эмоциональная стабильность

Спокойный, зрелый, уверенный, чувственно постоянный, не боится сложных ситуаций, эмоционально устойчив.

- Фактор С- — Эмоциональная неустойчивость

Неуверенный, нетерпеливый, раздражительный, склонный к озабоченности и огорчениям, откладывает решение сложных вопросов, тревожится.

- Фактор Е+ — Независимость

Пробивной, самоуверенный, твердый, неуступчивый, неподатливый, берется лидировать, руководить, сам для себя является «законом».

- Фактор Е- — Податливость

Мягкий, уступчивый, зависимый, ласковый, легко попадает в зависимость, избегает роль лидера, подчиняется, ведомый.

- Фактор F+ — Беспечность

Беззаботный, импульсивный, разговорчивый, веселый, радостный, живой, готовый реагировать, проявлять чувства.

- Фактор F- — Озабоченность

Серьезный, углубленный в себе, озабоченно-задумчивый, пессимист, сдержанный, рассудительный, под самоконтролем.

- Фактор G+ — Сознательность

Выдержанный, решительный, обязательный, ответственный, всегда готовый к действию, основательный, упорный в достижении цели, социально-нормированный, выраженная сила «Супер-Эго».

- Фактор G- — Беспринципность

Небрежный, легкомысленный, ненадежный, непостоянный, легко сдается, столкнувшись с трудностями, создает помехи и трудности, с претензиями, не связывает себя правилами.

- Фактор H+ — Смелость

Авантюрный, легко знакомится с людьми, реактивный, бодрый, предприимчивый, рискующий.

- Фактор H- — Застенчивость

Нерешительный, избегает ответственности и риска.

- Фактор I+ — Чувственность

Сентиментальный, с развитыми эстетическими потребностями, сочувствующий и ищущий сочувствия у других, приветливый, требующий внимания других, ипохондрик, боязливый.

- Фактор I- — Твердость

Реалист, надеется на себя, берет на себя ответственность, суровый, жесткий, самостоятельный, бывает циничный, нечувствительный к своему физическому состоянию, скептик.

- Фактор L+ — Подозрительность

Ревнивый, замкнутый, задумчивый, твердый, раздражительный, излишнее самомнение, направленный на себя, независимый.

- Фактор L- — Доверчивость

Дружеский, прямодушный, открытый, понимающий, снисходительный, мягкосердечный, спокойный, благодушный, не завистливый, умеет ладить с людьми.

- Фактор M+ — Мечтательность

Углубленный в себя, интересующийся наукой, теорией, смыслом жизни, богатое воображение, беспомощный в практиче-

ских делах, преимущественно веселый, не исключены истерические аномалии, в коллективе конфликтный, бесхозяйственный.

- Фактор М- — Практичность

Интересующийся фактами, обусловленный обстоятельствами, живая реакция на практические вопросы, интересы сужены на непосредственный успех, спонтанно ничего не делающий, реалистический, надежный, серьезный, хозяйственный, но очень постоянно ориентирован на внешнюю реальность, общепринятые нормы, уделяет внимание мелочам, но иногда не хватает творческого воображения.

- Фактор N+ — Утонченность

Изысканно-утонченный, рафинированный, под самоконтролем, эстетически разборчивый, светский, понимает себя, понимает других, честлюбивый, несколько неуверенный, неудовлетворенный.

- Фактор N- — «Простота»

Простой без «блеска», открытый, горячий, спонтанный в поведении, в обществе, простой вкус, отсутствует самоанализ, не анализирует мотивы поведения других, доволен тем, что имеет.

- Фактор O+ — Склонность к чувству вины

Боязливый, неуверенный, тревожный, озабоченный, депрессивный, чуткий, легко впадает в растерянность, сильное чувство долга, чересчур заботливый, полон страхов, подвержен настроению, частые плохие предчувствия.

- Фактор O- — Спокойная самоуверенность

Верит в себя, спокойный, упрямый, видит смысл в целесообразности, неряшливый, бесстрашный, живет простыми делами, нечувствителен к мнению о себе.

- Фактор Q1+ — Радикализм

Интеллектуальные интересы и сомнения по поводу фундаментальных проблем, скептицизм, стремление пересмотреть существующие принципы, склонность к экспериментированию и нововведениям.

- Фактор Q1- — Консерватизм

Стремление к поддержке установленных понятий, норм, принципов, традиций, сомнение в новых идеях, отрицание необходимости перемен.

- Фактор Q2+ — Самостоятельность

Предпочитает собственное мнение, независим во взглядах, стремится к самостоятельным решениям и действиям.

- Фактор Q2- — Зависимость от группы

Конформен, зависим от чужого мнения, предпочитает принятие решения вместе с другими людьми, ориентирован на социальное одобрение.

- Фактор Q3+ — Самоконтроль, сильная воля

Дисциплинированность, точность в выполнении социальных требований, хороший контроль над своими эмоциями, забота о своей репутации.

- Фактор Q3- — Недостаток самоконтроля, индифферентность

Внутренняя конфликтность, низкий самоконтроль, недисциплинированность, несоблюдение правил, спонтанность в поведении, подчиненность своим страстям.

- Фактор Q4+ — Внутренняя напряженность

Возбужденный, взволнованный, напряженный, раздражительный, нетерпеливый, избыток побуждений, не находящих разрядки.

- Фактор Q4- — Внутренняя расслабленность

Флегматичность, релаксация, вялость, лень, расслабленность, недостаточная мотивация, не вполне оправданная удовлетворенность.

- Фактор MD — Адекватная самооценка

Адекватная самооценки личности, ее определенная зрелость.

- Фактор MD+ — Неадекватно высокая самооценка

Переоценка своих возможностей, самоуверенность и довольство собой.

- Фактор MD- — Неадекватно низкая самооценка

Недовольство собой, неуверенность в себе, излишняя критичность по отношению к себе.

## 4. ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №7 ДИСКУССИЯ (ДЕЛОВАЯ ИГРА)

#### **План:**

1. Правила работы в группе.
2. Схема наблюдения.
3. Дискуссия.
4. Анализ дискуссии.
5. Алгоритм партнерского общения.
6. Выводы по занятию.

**Методические рекомендации.** Формат деловой игры позволяет студентам на практике сформировать необходимые навыки. Данная деловая игра способствует формированию следующих компетенций:

- самосовершенствованию (сознанию необходимости, потребности и способности учиться);
- социальному взаимодействию: способности использования эмоциональных и волевых особенностей психологии личности, готовности к сотрудничеству, расовой, национальной, религиозной терпимости, умению погашать конфликты, способности к социальной адаптации, коммуникативности, толерантности;
- способности организовать свою работу ради достижения поставленных целей; готовности к использованию инновационных идей;

#### **Цели:**

Повышение эффективности общения, поиск эффективных способов поведения в деловом и личном общении.

#### **Задачи:**

Выработка навыков, умений эффективного партнерского общения, приобретение знаний в области социальной психологии и группового общения, выработка умений активного слушания, установление контакта, выступление перед большой аудиторией, коррекция представлений о себе и других людях, развитие некоторых

психических процессов (внимания, памяти, аналитических способностей).

**Содержание:**

Студентам предлагается поучаствовать в дискуссии на эмоционально нейтральную тему. Преподаватель ставит перед участниками дискуссии задачу, цель участников – договориться о принятии решения. В дискуссии принимает участие 5-6 человек, все остальные студенты наблюдают за участниками с целью дать им по окончании дискуссии обратную связь, отметив, что им помогает, а что мешает в общении.

## **5. ОСНОВЫ АНДРАГОГИКИ**

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №8 ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ**

**План:**

1. Модели деятельности педагога-андрагога.
2. Технологии и формы обучения.
3. Работа с рисуночной методикой «Человек под дождем».
4. Анализ результатов методики.

**Методические рекомендации.** Развитие умений самостоятельной работы у взрослых -- основная задача обучения по индивидуальным маршрутам. Взрослый, ориентированный на определенный выбор образовательной программы и режима обучения, должен осознать, что предстоит непосредственное взаимодействие с педагогом. Основной упор делается на организацию самостоятельного изучения отдельных вопросов или тем учебного предмета, что выдвигает на первый план проблему развития готовности учащихся к самообразованию и руководства этой деятельностью педагогом. Можно выделить в этом плане несколько моделей деятельности педагога-андрагога.

Первая модель – информативно-установочная. Предполагает со стороны андрагога проблемное изложение основных понятий изучаемой темы, раскрытие взаимосвязи понятий, показ способов применения знаний путем анализа алгоритмов действий. В рамках

этой модели, предназначенной преимущественно для изучения фундаментальных теоретических вопросов курса, взрослый учащийся самостоятельно на основе решения прикладных задач углубляет и систематизирует полученные представления.

Вторая модель – вводно-установочная. Согласно ей, андрагогу предстоит дать введение в тему, изложить наиболее сложные опорные представления и на этой основе путем постановки специальных заданий организовать углубление знаний.

Третья модель – оперативно-деятельностная. Она связана с созданием ориентировочной основы деятельности обучаемых по решению различных по назначению учебных задач. На занятиях решаются типовые задачи, формируются обобщенные умения и алгоритмы действий. Эта модель имеет особую значимость при изучении дисциплин с большим объемом операционных действий: русского языка, математики, физики.

Четвертая модель – активная самообразовательная деятельность на основе использования технологий модульного обучения. Для обеспечения индивидуальных маршрутов андрагогом должны быть разработаны пакеты учебных модулей, ориентированные на достижение конкретных дидактических целей при подготовке к зачетам или экзаменам.

В 60-х годах XX столетия в колледжах и университетах США появляется новая технология обучения, которая получает название «модульное обучение». Суть ее состояла в том, что учебный план по предмету и соответствующие дидактические материалы разбивались на определенное число частей модулей, каждая из которых имела свою завершенность по содержанию. При этом модуль снабжался инструкциями для студентов по изучению входящего в него материала. Появляются названия «модульные инструкции» и «модульные учебные планы».

Обучение на основе модулей приводит к нескольким положительным эффектам. В во-первых, студент, вооруженный дидактическими материалами и инструкциями, приобретает большую самостоятельность в освоении учебного предмета. Во-вторых, функция преподавателя с лекционной смещается на консультационную, а у студента уменьшается доля пассивного восприятия материала и по-

является возможность его активного обсуждения с преподавателем. В-третьих, появляются точки промежуточного контроля освоения материала, совпадающие с окончанием каждого модуля. Этот контроль важен как для студента, так и для преподавателя. В-четвертых, происходит более легкое освоение всего предмета путем пошагового изучения завершенных по содержанию модулей.

Модульное обучение широко распространилось в американских университетах и колледжах, а затем нашло своих сторонников и в западноевропейских учебных заведениях. От модульных программ по отдельным предметам учебные заведения переходят к разработке интегрированных модульных учебных планов, охватывающих подготовку по специальностям. Более того, модульное обучение приходит в институты повышения квалификации, бизнес-школы, а также в различные по продолжительности программы послевузовского образования. Оно оказывается эффективным для работающих взрослых людей, стремящихся повысить свою квалификацию.

Изложенная выше модульная технология обучения оперировала с содержанием учебных предметов, которое подвергала делению на части – модули. Подчеркнем, что модульное обучение зародилось в вузах, где готовятся специалисты интеллектуального труда, где ставятся задачи освоения большого количества информации по различным отраслям знания. Однако помимо специальностей, требующих высшего образования, существуют рабочие специальности, и чтобы овладеть многими из них, тоже требуются модульная подготовка и в последующем повышение квалификации. Более того, постоянное изменение техники, производства и в рыночной конъюнктуры приводит к тому, что в современных условиях в развитых странах работник в среднем не менее пяти раз в течение своей трудовой жизни меняет специальность.

Контекстное обучение – форма активного обучения, ориентированная на профессиональную подготовку студентов и реализуемая посредством системного использования профессионального контекста, постепенного насыщения учебного процесса элементами профессиональной деятельности. В контекстном обучении теоретическое знание впервые становится для студента осмысленным, пре-

вращаясь из «культурных консервов», пригодных лишь для сдачи экзаменов, в живое знание, в ориентировочную основу предстоящей профессиональной деятельности, которая формируется «здесь и теперь» в моделируемых ситуациях компетентного предметного действия и поступка. Тем самым студент как бы разворачивается из прошлого через настоящее в будущее, действует в целостном пространственно-временном контексте «прошлое-настоящее-будущее». Он понимает, что было («ставшие» образцы теории и практики), что есть (выполняемая им познавательная деятельность) и что будет (моделируемые ситуации профессиональной деятельности). Все это мотивирует его учебную деятельность, делает ее осмысленной и продуктивной. Именно такая мотивация необходима взрослым в процессе обучения.

Основной единицей содержания контекстного обучения выступает не «порция информации» или задача, хотя и ей здесь достаточно места, а проблемная ситуация во всей своей предметной и социальной неоднозначности и противоречивости. Задание сюжетной канвы моделируемой профессиональной деятельности с помощью системы учебных проблем, проблемных ситуаций и задач позволяет превратить статичное содержание образования в динамично развертываемое. Овладевая нормами компетентных предметных действий и отношений людей в ходе индивидуального и совместного анализа и разрешения «профессиональноподобных» ситуаций, студент развивается и как специалист, и как член общества.

Основные принципы контекстного обучения:

- принцип педагогического обеспечения личностного включения студента в учебную деятельность;
- принцип последовательного моделирования в учебной деятельности студентов целостного содержания, форм и условий профессиональной деятельности специалистов;
- принцип проблемности содержания обучения и процесса его развертывания в образовательном процессе;
- принцип адекватности форм организации учебной деятельности студентов целям и содержанию образования;
- принцип ведущей роли совместной деятельности, межличностного взаимодействия и диалогического общения субъектов об-

разовательного процесса (преподавателя и студентов, студентов между собой);

– принцип педагогически обоснованного сочетания новых и традиционных педагогических технологий;

– принцип единства обучения и воспитания личности профессионала.

Педагогические технологии контекстного обучения проектируются исходя из указанных принципов, целей обучения, содержания программного материала, условий, в которых протекает образовательный процесс (очное или дистанционное образование, наличие или отсутствие компьютеров, аудиовизуальных технических средств и т.п.), контингента обучающихся, направлений их профессиональной подготовки, индивидуальных предпочтений преподавателя. Разработка и реализация комплекса конкретных технологий контекстного обучения с опорой на его основные принципы – это сфера педагогического творчества преподавателя.

Материалом для такого комплекса могут служить как все известные формы и методы обучения, – инновационные («активные»), программированные, традиционные и другие, – так и создаваемые самим разработчиком. В контекстном обучении можно использовать любые формы, методы и процедуры, обоснованные в рамках других подходов. В этом отношении методология контекстного обучения не несет в себе отрицания других подходов, наоборот, она их как бы вбирает в свою логику. Важно лишь придерживаться при этом требований изложенных выше принципов, прежде всего принципа адекватности форм организации учебной деятельности студентов целям и содержанию их образования.

Широкое применение в системе образования информационных и телекоммуникационных технологий создало предпосылки для активного использования в учебном процессе дистанционного обучения (ДО).

Дистанционное обучение можно определить как целенаправленный процесс интерактивного взаимодействия обучающихся и обучающихся между собой и со средствами обучения, инвариантный к их расположению в пространстве и времени, который реализуется в специфической дидактической системе. ДО представляет собой

комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям пользователей с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от учреждений дополнительного профессионального образования.

Оно также представляет собой высокотехнологичный продукт научно-технической революции, широко использующий идею маркетингового подхода к обслуживанию студентов, чем и объясняется его активное распространение во всем мире. И сегодня ДО органично впитывает в себя компьютерные и интернет-технологии обучения. Современные технологии являются связующим звеном между студентом и преподавателем, которых могут разделять тысячи километров. Обучение ведется по корпоративной сети, по сети интернет, e-mail и с помощью других современных средств связи. Система ДО позволяет приобрести необходимые навыки и новые знания с помощью персонального компьютера (ПК) и выхода в сеть интернет. Место расположения ПК не имеет значения, поэтому учиться можно дома, на работе, в on-line классе одного из центров дистанционного обучения, а также в любом другом месте, где есть ПК с подключением к сети интернет. Это важнейшее преимущество ДО перед традиционными формами обучения. До – очень гибкая система, она позволяет всем участникам учебного процесса (студентам, преподавателям и администраторам учебного заведения) выбирать удобное время занятий. Обучать с помощью систем ДО можно любого. Нет никаких возрастных, территориальных, образовательных, профессиональных ограничений, почти нет ограничений по состоянию здоровья. Дистанционная форма обучения пригодна для обучения во всех областях.

При этом ДО легко снимает проблему нехватки высококвалифицированных преподавателей (поскольку удачно созданный дистанционный учебный курс может легко тиражироваться) и дает возможность любому студенту обучаться у самых лучших педагогов. ДО прекрасно встраивается в традиционную систему образования его составной частью, т.е. обучение может быть как полностью дистанционным, так и частично.

ДО сохраняет преимущества, присущие традиционным формам обучения: контакты с преподавателями и слушателями, кон-

троль за правильностью усвоения материала. Кроме того, оно обладает рядом достоинств: свободный график обучения; независимость от места расположения; экономия транспортных расходов; удобный вид представления материалов; индивидуальный темп обучения; отсутствие ограничений на возраст, коммуникабельность, здоровье.

Долговременная цель развития ДО в мире -- дать возможность обучающемуся в любом месте пройти курс обучения любого колледжа или университета. Дистанционное обучение открывает новые перспективы профессионально-личностного развития для лиц, остро нуждающихся в образовательных услугах, но не имеющих возможность получить их традиционным способом.

Можно выделить следующие принципы организации дистанционного обучения:

- гибкость, проявляющуюся в отсутствии регулярных занятий в виде лекций, семинаров и свободном выборе времени, необходимого для освоения курса;

- модульность, выражающуюся в том, что каждая отдельная дисциплина или ряд дисциплин, которые освоены обучающимся, создают целостное представление об определенной предметной области; параллельность, связанную с тем, что обучение может проводиться при совмещении с основной профессиональной деятельностью;

- дальность, заключающееся в отсутствии препятствий в виде расстояния от места нахождения обучающегося до образовательного учреждения;

- асинхронность, подразумевающую возможность реализации технологий обучения и учения независимо во времени;

- массовость, означающую не критичность параметра «количество обучающихся»;

- рентабельность, предполагающую экономическую эффективность до;

- широкое применение новых информационных технологий.

Существует множество организационных моделей ДО: по принципу экстерната, университетское, на основе автономных обучающих систем, интегрированное обучение с использованием мультимедийных программ, неформальное и др.

В дистанционных формах обучения применяются такие методы, как информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемный, эвристический, исследовательский. Они охватывают всю совокупность педагогических актов взаимодействия преподавателя и обучающихся:

- самостоятельную познавательную деятельность студентов с различными источниками информации;
- учебными материалами курса;
- оперативное и систематическое взаимодействие обучаемых с ведущим преподавателем и куратором курса;
- групповую работу с использованием различных методов работы над соответствующими модулями изучаемого курса;
- совместные проекты студентов с иногородними и зарубежными партнерами.

В системе ДО для совершенствования взрослым человеком профессиональных качеств используются также электронные тренажеры. Оттачивая на них свое мастерство, участник виртуального тренинга готовится к достижению максимальной эффективности в реальной деятельности, что сводит к минимуму возможность человеческих ошибок.

В системе ДО широко используются разнообразные средства: печатные и электронные издания; компьютерные обучающие системы в обычных и мультимедийных вариантах исполнения; учебные аудио- и видеоматериалы; компьютерные сети.

ДО развивается не только в рамках систем образования, но и отдельными коммерческими компаниями с преимущественной ориентацией на подготовку в сфере бизнеса.

## РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

### Основная литература

1. *Гуревич П.С.* Психология личности: учебное пособие / П.С. Гуревич. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 559 с. - (Актуальная психология). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01588-0; [Электронный ресурс]

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118128>

2. *Козьяков Р.В.* Психология и педагогика: учебник / Р.В. Козьяков. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - Ч. 2. Педагогика. - 727 с. - ISBN 978-5-4458-4896-7; [Электронный ресурс]

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214209>

3. *Макарова Н.С.* Трансформация дидактики высшей школы: учебное пособие / Н.С. Макарова. - 2-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2012. - 180 с. - ISBN 978-5-9765-1399-0; [Электронный ресурс]

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115089>

4. *Смольникова, Л.В.* Психология: учебное пособие / Л.В. Смольникова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск: ТУСУР, 2016. - 337 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; [Электронный ресурс]

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480964>

### Дополнительная литература

5. *Козлов О.Я.* Место темперамента в структуре индивидуально-психологических свойств человека / О.Я. Козлов. - Москва: Лаборатория книги, 2011. - 124 с. - ISBN 978-5-504-00881-3; [Электронный ресурс]

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=14072>

6. Стресс, выгорание, совладание в современном контексте / под ред. А.Л. Журавлева, Е.А. Сергиенко. - Москва: Институт психологии РАН, 2011. - 512 с. - (Психология социальных явлений). - ISBN 978-5-9270-0222-1; [Электронный ресурс]

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86285>

7. *Хьюстон М.* Введение в социальную психологию: Европейский подход: учебник / М. Хьюстон, В. Штребе ; пер. Г.Ю. Любимов. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 622 с. : ил. - (Зарубежный учебник). - ISBN 5-238-00713-2 ; [Электронный ресурс]

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114753>

**Базы данных, электронно-библиотечные системы, информационно-справочные и поисковые системы**

1. «Академический кабинет»: <http://www.netcabinet.ru>

2. Библиотека Гумер — гуманитарные науки: <http://www.gumer.info>

3. Европейская цифровая библиотека Europeana:

<http://www.europeana.eu/portal>

4. Информационно-издательский центр по геологии и недропользованию

Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации ООО «ГЕОИНФОРММАРК»: <http://www.geoinform.ru>

5. Информационно-аналитический центр «Минерал»: <http://www.mineral.ru/>

6. КонсультантПлюс: справочно-поисковая система: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

7. Мировая цифровая библиотека: <http://wdl.org/ru>

8. Научная электронная библиотека «Scopus»: <https://www.scopus.com>

9. Научная электронная библиотека ScienceDirect: <http://www.sciencedirect.com>

10. Научная электронная библиотека «eLIBRARY»: <https://elibrary.ru>

11. Научно-техническая библиотека SciTechLibrary: <http://www.sciteclibrary.ru>

12. Поисковые системы: Yandex, Rambler, Yahoo и др.

13. Портал «Гуманитарное образование»: <http://www.humanities.edu.ru>

14. Система ГАРАНТ: электронный периодический справочник: [www.garant.ru](http://www.garant.ru)

15. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»: <http://school-collection.edu.ru>

16. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru>

17. Электронная библиотека Российской Государственной Библиотеки (РГБ): <http://elibrary.rsl.ru>

18. Электронная библиотека учебников: <http://studentam.net>

19. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»»: <http://rucont.ru/>

20. Электронно-библиотечная система издательского центра «Лань»: <https://e.lanbook.com/books>

21. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ»: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

22. «Энциклопедии и словари»: <http://enc-dic.com>

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
1. Социально-психологические характеристики высшего образования .....	3
Практическое занятие №1 Методы психологии и педагогики .....	3
2. Психологические аспекты обучения и воспитания .....	4
Практическое занятие №2 Интеллект и креативность.....	4
Практическое занятие №3 Техническое мышление. Тест Беннета	7
Практическое занятие №4 Совладающее поведение .....	8
Практическое занятие №5 Эмоциональное выгорание .....	9
3. Проблемы педагогического общения в высшей школе.....	11
Практическое занятие №6 Личность преподавателя. Опросник Кеттелла .....	11
4. Проблемы обучения в высшей школе.....	17
Практическое занятие №7 Дискуссия (деловая игра).....	17
5. Основы андрагогики.....	18
Практическое занятие №8 Традиционные и инновационные формы образования взрослых.....	18
Рекомендательный библиографический список .....	26

# **ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И АНДРАГОГИКИ**

*Методические указания к практическим занятиям  
для студентов магистратуры направления 08.04.01*

Сост. *В.В. Шарок*

Печатается с оригинал-макета, подготовленного кафедрой  
социологии и психологии

Ответственный за выпуск *В.В. Шарок*

Лицензия ИД № 06517 от 09.01.2002

Подписано к печати 30.06.2020. Формат 60×84/16.  
Усл. печ. л. 1,6. Усл.кр.-отт. 1,6. Уч.-изд.л. 1,4. Тираж 50 экз. Заказ 500.

Санкт-Петербургский горный университет  
РИЦ Санкт-Петербургского горного университета  
Адрес университета и РИЦ: 199106 Санкт-Петербург, 21-я линия, 2